



**Grafiti en Burgos**

## **TAPABOCAS Y TRAMPACULOS**

**Ya es Navidad y mañana Nochevieja.**

**Este año trajinero de tramoya y**

**Enredo        que ha acarreado y**

**Llevado un sinfín  
De hechos y acontecimientos  
Por culpa de la pandemia Covid  
19**

**Prohibiéndose el ir y  
venir de acá para allá  
O de un lugar a  
Otro**

**Nos va a encontrar cruzando los  
Hilos de la Navidad cristiana  
Con el nacimiento de su Jesús  
Y la adoración de los Reyes Magos  
Con los de la noble urdimbre  
De la Navidad  
pagana Con el  
culto Al Sol**

**Y ritos de la Fecundidad  
Para formar la tela de una  
Festividad para unos, adornada  
con muérdago De los troncos del  
roble sagrado con poderes mágicos  
Y propiedades curativas  
Sobre todo la parte carnosa de sus bayas  
Que era utilizada para emplastos  
Y cazar pájaros  
Para otros, con su Belén y su  
acebo Símbolo de feminidad  
católica Demasiado asociado al**

**culto pagano Pero elegido por los  
cristianos**

**Para contrarrestar ese culto  
pagano Del muérdago divino.**

**Pero hoy, en este año tramador, de  
artificio De viento norte que viene**

**Del otro lado de los montes**

**Paganismo y cristianismo**

**Celebrarán su ornamental**

**Navidad**

**Ambos con tapabocas de apariencia legal**

**Para no poder decir ni “Mu”**

**Y Trampaculos, baya del rosal  
silvestre De hojas agudas y sin vello  
alguno**

**Con aguijones**

**alternos Flores**

**encarnadas**

**Con una baya aovada carnosa**

**Coronada de cortaduras**

**De color rojo cuando está madura**

**Que se usa en medicina**

**Pero cuando te la comes**

**cruda Te cierra esa parte**

**oscura y fría Del esfínter del**

**Ano**

**En su Culo y su**

**excelencia Y uno no**

**puede disponer Que la  
mierda escape  
O que un pedo huya del  
peligro    que le amenaza.**

**– Daniel de Culla**