



Postal de Adam Roussopoulos a Daniel

ANTERA Y ESGUCIO

Antera, sus labores, y Esgucio, caporal de una estancia de ganado, que tenía la cabeza de forma de cucurucho, son una pareja de

recién casados en la Capilla del Cristo de la Catedral de Burgos; ella, de la Barriada Juan XXIII, él, de la Barriada San Juan Bautista.

Ellos hicieron su despedida de solteros por separado, un día festivo.

Antera sabía que a Esgucio le cubría la cara un antifaz. Ella, cuando pareja, se había formado un concepto exagerado del tamaño e importancia de su Amor.

Ella, yendo virgen al casamiento, no puso ningún pero al lugar de la celebración del banquete, que se realizó en “La Garrocha”, restaurante bar cafetería de la Deportiva Militar; pero, el día del Acto mayor vio la inutilidad del apetito venéreo de su Esgucio, pues advirtió en él una pluma de marica que le cubría todo el cuerpo.

Por esto, con descaro y enfado, desde el umbral o primer paso a la entrada del dormitorio, sintió que él, echado sobre la cama, daba como clamores o aullidos porque al dar ella la luz, vio que Esgucio se excitaba gratificándose él solo, soltándole ella esta antífona o versículo:

--Ay, sal de la cama. Esto no es Amor. Vete con tu madre, y frótatela en la cuadra del Burro.

-Daniel del Culla